

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO	PROGRAMMA SVOLTO	Cod. Mod. DS-005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Rev.00 01.09.2016
			Pag. 1 di 2

PROGRAMMA SVOLTO ANNO SCOLASTICO 2017/2018

DISCIPLINA:	ITALIANO
-------------	-----------------

CLASSE: 3°	SEZ. AN	INSEGNANTE: SMIROLODO SANTI
-------------------	----------------	------------------------------------

LIBRO DI TESTO: "LE BASI DELLA LETTERATURA CON DIVINA COMMEDIA" VOL 1 DI PAOLO DI SACCO

1. ATTIVITÀ TEORICHE/PRACTICHE:

MODULO N. 1	TITOLO: MEDIOEVO
<p>CONTESTO STORICO-CULTURALE (<i>ADALBERONE E LA TEORIA DEI TRE ORDINI – ADALBERONE DI LAON, DE AMORE – ANDREA CAPPELLANIO</i>), POEMI E ROMANZI CORTESI (<i>IL CORNO DI ORLANDO – TUROLODO, LA MORTE DI TRISTANO E ISOTTA - THOMAS</i>), POESIA RELIGIOSA (<i>IL CANTICO DELLE CREATURE - FRANCESCO D'ASSISI, DONNA DE PARADISO- JACOPONE DA TODI</i>), ORIGINI DEL "VOLGARE DEL SÌ", SCUOLA POETICA SICILIANA (<i>MADONNA HA 'N SÉ VERTUTE CON VALORE, IO M'AGGIO POSTO IN CORE A DIO SERVIRE, AMORE È UNO DESIÒ CHE VEN DA CORE – GIACOMO DA LENTINI</i>), SCUOLA TOSCANA, DOLCE STIL NOVO (<i>AL COR GENTIL REMPAIRA SEMPRE AMORE, IO VOGLIO DEL VER LA MIA DONNA LAUDARE - GUIDO GUINIZZELLI, CHI È QUESTA CHE VÈN, CH'OGN'OM LA MIRA, VOI CHE PER LI OCCHI MI PASSASTE 'L CORE - GUIDO CAVALCANTI</i>), POESIA COMICA-REALISTA (<i>S'Ì FOSSE FUOCO, ARDEREI 'L MONDO – CECCO ANGIOLIERI,</i>)</p>	

MODULO N. 2	TITOLO: DANTE ALIGHIERI
<p>VITA, POETICA E OPERE, "VITA NUOVA" (<i>IL PROEMIO DEL LIBRO, IL PRIMO INCONTRO CON BEATRICE, LA DONNA DELLO "SCHERMO", IL SALUTO DI BEATRICE, TANTO GENTILE E TANTO ONESTA PARE, DONNE CH'AVETE INTELLETO D'AMORE</i>), "RIME" (<i>GUIDO, I' VORREI CHE TU E LAPO ED IO</i>), "CONVIVIO" (<i>PROEMIO, COME NACQUE IN DANTE L'AMORE PER LA FILOSOFIA</i>), "DE VULGARI 9ELOQUENTIA" (<i>IL VOLGARE ILLUSTRÉ</i>), "DE MONARCHIA" (<i>DUE FINI E DUE GUIDE: PAPA E IMPERATORE</i>)</p>	

MODULO N. 3	TITOLO: "DIVINA COMMEDIA"
<p>STRUTTURA, POETICA, SIGNIFICATO, INFERNO: CANTI SCELTI: I-III-V-VI-X-XIII-XXVI</p>	

MODULO N. 4	TITOLO: FRANCESCO PETRARCA
<p>VITA, POETICA E OPERE, "EPISTOLARIO" (<i>LA SALITA AL MONTE VENTOSO</i>), "SECRETUM" (<i>L'AMORE PER LAURA</i>), "CANZONIERE" (<i>VOI CH'ASCOLTATE IN RIME SPARSE IL SUONO, ERA IL GIORNO CH'AL SOL SI SCOLORARO, MOVESI IL VECCHIEREL CANUTO E BIANCO, SOLO E PENSOSO I PIÙ DESERTI CAMPI, ERANO I CAPEI D'ORO A L'AURA SPARSI, CHIARE, FRESCHE E DOLCI ACQUE, LA VITA FUGGE, E NON S'ARRESTA UNA HORA</i>)</p>	

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO	PROGRAMMA SVOLTO	Cod. Mod. DS-005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Pag. 2 di 2 Rev.00 01.09.2016

MODULO N. 5	TITOLO: GIOVANNI BOCCACCIO
VITA, POETICA E OPERE, "DECAMERON" (ANDREUCCIO DA PERUGIA, LISABETTA DA MESSINA, FEDERIGO E IL SUO FALCONE, CHICHIBIO CUOCO E LE GRU)	

MODULO N. 6	TITOLO: UMANESIMO- RINASCIMENTO
CONTESTO STORICO-CULTURALE, POESIA (L'UOMO È UNA BOLLA – FILIPPO BEROALDO, CANZONE DI BACCO – LORENZO IL MAGNIFICO, I' MI TROVAI, FANCIULLE, UN BEL MATTINO, UNA CERVA BIANCA. IULIO INNAMORATO E SIMONETTA – POLIZIANO, LA DESCRIZIONE DELL'ARCADIA, LA PRIMAVERA CHE NON RITORNA – JACOPO SANNAZARO), POEMA CAVALLERESCO (LA CONVERSIONE DI MORGANTE – LUIGI PULCI, PROEMIO, IL DUELLO DI ORLANDO E AGRICANE – MATTEO MARIA BOIARDO), LA QUESTIONE LINGUISTICA	

MODULO N. 7	TITOLO: LUDOVICO ARIOSTO
VITA, POETICA E OPERE, "ORLANDO FURIOSO" (PROEMIO, LA FUGA DI ANGELICA, "CERCANDO IL VAN" PERDUTI NEL PALAZZO DI ATLANTE, LA PAZZIA DI ORLANDO, ASTOLFO SULLA LUNA)	

MODULO N. 8	TITOLO: TORQUATO TASSO
VITA, POETICA E OPERE, "AMINTA", "RIME", "GERUSALEMME LIBERATA" (PROEMIO, IL COMBATTIMENTO DI TANCREDI E CLORINDA)	

MODULO N. 9	TITOLO: NICCOLÒ MACHIAVELLI
VITA, POETICA E OPERE, EPISTOLARIO, IL PRINCIPE, LA MANDRAGOLA	

Torino, _29_/_05_/_2018_

IL Docente

I Rappresentanti di Classe

_____SMIROLODO SANTI_____


