

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO	PROGRAMMA SVOLTO	Cod. Mod. DS-005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Rev.00 01.09.2016

PROGRAMMA SVOLTO ANNO SCOLASTICO 2017/2018

DISCIPLINA:	INGLESE
-------------	----------------

CLASSE: 3	SEZ.LISS	INSEGNANTI:	MIRELLA	ALBERELLI
-----------	----------	-------------	---------	-----------

LIBRO DI TESTO: CINZIA MEDAGLIA, BEVERLEY ANNE YOUNG, CORNERSTONE, LOESHER.

LIBRO DI TESTO: H. PUCHTA, J. STRANKS & P.L. JONES WITH C. KENNEDY & L. GREGSON, GET THINKING, VOL. 2, CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS

1. ATTIVITÀ TEORICHE/PRATICHE:

DAL LIBRO DI TESTO: H. PUCHTA, J. STRANKS & P.L. JONES WITH C. KENNEDY & L. GREGSON, GET THINKING, VOL. 2, CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS

MODULO N. 1	TITOLO: REVISION AND SUMMER HOMEWORK
<ul style="list-style-type: none"> • Ripasso dei principali tempi verbali (present – past – future tenses). • controllo compiti assegnati per le vacanze e attività sul libro assegnato "A Christmas Carol", Charles Dickens (Edizione Black Cat B2.1) 	

DAL LIBRO DI TESTO " GET THINKING 2 "

MODULO N. 2	TITOLO: UNITS 5-6
<p>FUNZIONI COMUNICATIVE: Chiedere, dare consigli; esprimere fastidio</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI: <i>Indefinite Pronouns; Should – Ought to – Had Better; Duration Form: present perfect; For/since; Present Perfect Continuous. Non-defining relative clauses</i></p> <p>READINGS: p. 60 "Think before you act..online"; p. 64 "Networking in the family" ; p. 66 "Teens Teach Technology"; p. 70 "Singer songwriter", p. 74 "Rock's Greatest Failure"; p. 76 "Love it Live!"</p>	

MODULO N. 3	TITOLO: SPORTS MODULE
Readings about "Violence in Sports" dal testo " Sport Generation" CLITT Editore	

MODULO N. 4	TITOLO: UNIT 7
<p>FUNZIONI COMUNICATIVE: esprimere sorpresa ed entusiasmo; fare previsioni e deduzioni</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI: <i>Will, may-might for predictions; modal verbs for deductions: must, can't, may-might, could; if-clauses;unless in first conditional sentences</i></p> <p>READINGS: p. 82 "Hot topic:The Environment"- p. 86 "Small changes, big consequences"; p. 88 "Stop! Before it's too late"</p>	

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO	PROGRAMMA SVOLTO	Cod. Mod. DS-005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Pag. 2 di 2 Rev.00 01.09.2016

DAL LIBRO DI TESTO: CINZIA MEDAGLIA, BEVERLEY ANNE YOUNG, CORNERSTONE,
LOESHER.

MODULO N. 5	TITOLO: THE ORIGINS OF THE ENGLISH CULTURE
<p>The historical background:</p> <p>- The Origins: The first inhabitants of Britain, the Romans, the Anglo-Saxon, the Vikings.</p> <p>The literary context</p> <p>- The evolution of the English language; The unwritten word; Pagan versus Christian; Epic poetry; Anglo-Saxon poetry.</p> <p>- The poem “Beowulf” - Text 1 (p. 7), Text 2 (p. 18) analysis, focussing on the formal elements (kennings, caesura and alliteration)</p>	

MODULO N. 6	TITOLO: THE MIDDLE AGES
<p>The historical background:</p> <p>- The Middle Ages: The Normans, the social order and the feudal system, the Reforms, Richard Lion-Heart and King John, the Hundred Years' War, the Wars of the Roses.</p> <p>The literary context</p> <p>- The Ballad: the Legend of Robin Hood. The rise of the Theatre. Morality Plays; The Romance: King Arthur and the Knights of the Round Table.</p> <p>- Geoffrey Chaucer</p> <p>- “The Canterbury Tales”: Characterisation; The three estates;</p> <p>- A comparison with Boccaccio's “Decameron”;</p> <p>- Extract: “The Prioress”: reading and analysis of the text.</p> <p>Lettura integrale di “The Canterbury Tales” , ed .Black Cat (level B1)</p>	

MODULO N. 7	TITOLO: UNITS 8-9
<p>FUNZIONI COMUNICATIVE: Parlare di abitudini passate; expressing preferences</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI: <i>Used to</i>; Second Conditional; <i>Wish+Past Simple</i>; The Passive; <i>would rather – would prefer</i>.</p> <p>READINGS: pg 105 “Dream Jobs” pg. 108 “Obsolete jobs”</p>	

MODULO N. 8	TITOLO: THE RENAISSANCE
<p>The historical and the literary context of the Renaissance</p> <p>The Years of revolution. Henry VIII: the breach with Rome; the English Reformation. Edward IV. Mary I. Elizabeth I. James I. The Pilgrim fathers.</p> <p>William Shakespeare: life, career, source and structure of his plays.</p> <p>Shakespeare's sonnets: “Sonnet 18”, “ Sonnet 130”</p>	

Torino, 07/06/2018

La Docente

I Rappresentanti di Classe

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO	PROGRAMMA SVOLTO	Cod. Mod.	DS-005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Pag. 3 di 2	Rev.00 01.09.2016
