

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO	<h2 style="color: red;">PROGRAMMA SVOLTO</h2>	Cod. Mod. DS-005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Pag. 1 di 2 Rev.00 01.09.2016

PROGRAMMA SVOLTO ANNO SCOLASTICO 2017/2018

DISCIPLINA:	FILOSOFIA
--------------------	------------------

CLASSE:	3	SEZ. BSA	INSEGNANTE:	NICOLETTA SALATI
----------------	----------	-----------------	--------------------	-------------------------

LIBRO DI TESTO: A. MASSARENTI, E. DI MARCO, <i>PENSO DUNQUE SONO</i> , VOL. 1, G. D'ANNA

1. CONTENUTI:

MODULO N. 1	I FILOSOFI PRESOCRATICI
<ol style="list-style-type: none"> 1. Introduzione alla filosofia; questioni etimologiche; il mondo del mito; l'amore per il sapere. La genesi della filosofia occidentale in Grecia; le religioni misteriche. 2. Il problema cosmologico e dell'arché La scuola di Mileto: Talete, Anassimandro, Anassimene. La scuola pitagorica: i numeri e l'immagine dell'universo. Eraclito: desti e dormienti; il logos e l'unità degli opposti. 3. Il problema ontologico Parmenide: il viaggio verso la verità e la via dell'errore; i caratteri dell'essere; identità di essere, pensiero e linguaggio. Zenone: la dimostrazione per assurdo; gli argomenti contro il moto e contro la molteplicità. Melisso: l'infinità dell'essere. 4. Alle origini della scienza I fisici pluralisti: Empedocle: le quattro radici e il ciclo cosmico; Anassagora: i semi e il <i>nous</i>, Democrito: gli atomi, il vuoto, il meccanicismo, la conoscenza e l'anima. 	


MODULO N. 2	I SOFISTI E SOCRATE
<ol style="list-style-type: none"> 1. I sofisti Atene e la cultura della parola. Caratteristiche generali della sofistica: dialettica e retorica. Protagora: la dottrina dell'uomo-misura; il criterio dell'utile. Gorgia: il nichilismo radicale: nulla è, nulla è conoscibile, nulla è comunicabile. Lettura: <i>L'encomio di Elena</i>. 2. Socrate Il problema delle fonti; Aristofane, Senofonte, Platone e Aristotele. Il "conosci te stesso"; il riconoscimento della propria ignoranza e la cura dell'anima. Il metodo socratico: ironia e maieutica. Virtù, scienza, felicità. L'accusa, il processo e la condanna. 	

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO	<h2 style="color: red;">PROGRAMMA SVOLTO</h2>	Cod. Mod. DS-005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Pag. 2 di 2 Rev.00 01.09.2016

MODULO N. 3	LO SPORT COME ARMONIA TRA ANIMA E CORPO
Lettura, analisi e discussione del testo: EUGEN HERRIGEL, LO ZEN E IL TIRO CON L'ARCO, ADELPHI	

MODULO N. 4	PLATONE
<ol style="list-style-type: none"> 1. La biografia e la classificazione delle opere. 2. La forma letteraria e filosofica del dialogo; l'uso didattico e allegorico del mito. La critica alla scrittura. 3. <i>Il Menone</i>: la dottrina della reminiscenza. 4. La dottrina delle idee; i tipi di idee, la loro gerarchia, il rapporto tra idee e cose; l'idea del Bene; il <i>Fedone</i> e le prove dell'immortalità dell'anima. 5. La dottrina dell'amore <i>Simposio</i>: il mito degli androgini; la nascita di Eros; le rivelazioni di Diotima: l'amore come aspirazione all'immortalità e i gradi della bellezza. <i>Fedro</i>: l'amore per la bellezza come guida dell'anima verso il mondo delle idee, il mito dell'auriga e la complessità dell'anima (lettura del mito dell'auriga) 6. <i>La Repubblica</i> Il problema della giustizia; le categorie sociali e le virtù. I governanti filosofi e il comunismo platonico. L'educazione, i gradi della conoscenza e il mito della caverna (lettura antologica); la condanna dell'arte imitativa. Le degenerazioni della polis: timocrazia, oligarchia, democrazia e tirannide. Il mito di Er (lettura). 7. La revisione critica negli scritti della vecchiaia Il <i>Timeo</i> e la fabbrica divina dell'universo; i solidi platonici; il Demiurgo e <i>khora</i>. 	

MODULO N. 5	ARISTOTELE
<ol style="list-style-type: none"> 1. La classificazione delle opere; il progetto filosofico e il confronto con Platone; critica alla dottrina delle idee. 2. L'enciclopedia delle scienze: scienze teoretiche, pratiche e poietiche; i cinque gradi della conoscenza. 3. La filosofia prima (<i>Metafisica</i>) Scienza dell'essere in quanto essere; le categorie; la sostanza e gli accidenti; la sostanza individuale (<i>sinolo</i>) – sostanza prima - e la sostanza come forma (essenza o specie) - sostanza seconda; criteri di riconoscimento della sostanza. Le quattro cause. Il problema del divenire: la potenza e l'atto (<i>entelechia</i>); la priorità dell'atto sulla potenza. La metafisica come teologia: Dio come atto puro e motore immobile. 4. La fisica Le quattro forme del movimento La fisica terrestre: il movimento degli elementi terrestri e i luoghi naturali. La fisica celeste: l'etere e il movimento circolare; la dottrina cosmologica; perfezione dell'universo; lo spazio e il tempo. 	

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO	<h2 style="color: red;">PROGRAMMA SVOLTO</h2>	Cod. Mod. DS-005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Rev.00 01.09.2016

5. La psicologia
 La natura dell'anima: le funzioni vegetativa, sensitiva e intellettiva.
 La teoria della conoscenza: l'esperienza sensibile; la conoscenza astrattiva dell'intelletto; intelletto potenziale e attuale.
6. L'*Organon* (Logica)
 I concetti, i generi e le specie, estensione e comprensione; generi sommi e specie infime.
 La dottrina dei predicabili.
 Le proposizioni: quantità e qualità; il quadrato logico.
 Il sillogismo: la struttura, le figure, i modi; distinzione tra validità e verità: il sillogismo induttivo e l'intuizione; il principio di identità, di non contraddizione e del terzo escluso.
7. L'etica: l'eudemonismo e il rapporto tra felicità e ragione; virtù etiche e virtù dianoetiche.
8. La poetica: l'universalità dell'opera d'arte (il verosimile) e la funzione catartica della tragedia.

Torino, 08/06/2018

Il Docente

I Rappresentanti di Classe
