

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO	PROGRAMMA SVOLTO	Cod. Mod. DS-005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Pag. 1 di 2 Rev.00 01.09.2016

PROGRAMMA SVOLTO ANNO SCOLASTICO 2018/2019

DISCIPLINA:	ITALIANO
--------------------	-----------------

CLASSE: II	SEZ. A	INSEGNANTI:	LABATE ROSALBA	
-------------------	---------------	--------------------	-----------------------	--

LIBRO DI TESTO: SANTARONE DONATELLO, <i>Trepido seguo il vostro gioco</i> , Zanichelli PANEBIANCO BEATRICE, <i>Caro immaginar. Poesia e teatro</i> , Zanichelli PANEBIANCO BEATRICE, <i>Verso la prova INVALSI di Italiano</i> A. MANZONI, <i>I promessi sposi</i> CLAUDIA SAVIGLIANO, <i>La pratica e le valenze dell'italiano</i> , Garzanti Scuola

1. ATTIVITÀ TEORICHE:

MODULO 1: Riflessione sulla lingua italiana

- Analisi logica: la frase semplice; il soggetto; il predicato; I complementi diretti: compl. oggetto e compl. predicativi del soggetto e dell'oggetto; i complementi indiretti: specificazione, termine, luogo, materia, agente, causa efficiente, causa, fine, materia, tempo, limitazione, modo
- Analisi del periodo: la frase complessa; la proposizione principale e i diversi tipi di proposizione indipendente; la coordinazione e le congiunzioni coordinanti; la subordinazione e i gradi della subordinazione; le proposizioni completive (oggettiva, soggettiva, dichiarativa e interrogativa indiretta); le proposizioni temporali, relative, causali, finali, consecutive, concessive, modali, strumentali.

MODULO 2: La poesia

- I metodi della poesia:
 - il significato: il linguaggio della poesia (le parole della poesia; le figure foniche; le figure retoriche di significato; le figure d'ordine)
 - Il significante: la struttura del testo poetico (le caratteristiche della poesia; la comunicazione poetica, l'io lirico; il verso ed il ritmo, le figure metriche; le rime ed il metro, versi sciolti e versi liberi, diversi tipi di strofe)
 - La parafrasi ed il commento
- Testi letti: E. Montale *Felicità raggiunta, si cammina*
 V. Cardarelli *Autunno*
 F. Petrarca *Solo e pensoso*
 F. Petrarca *Chiare, fresche e dolci acque*
 Dante Alighieri, *Tanto gentile e tanto onesta pare*
 U. Foscolo, *In morte del fratello Giovanni*
 U. Foscolo, *A Zacinto*

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO	<h1 style="color: red;">PROGRAMMA SVOLTO</h1>	Cod. Mod. DS-005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Pag. 2 di 2 Rev.00 01.09.2016

MODULO 3: Modulo sportivo - La poesia e lo sport:

- Il calcio: il gioco più bello del mondo
- G. Arpino, *Grande Torino*
- U. Saba: cinque poesie per il gioco del calcio
 - Squadra paesana*
 - Tre momenti*
 - Tredicesima partita*
 - Fanciulli allo stadio*
 - Goal*

MODULO 3: La poesia delle origini

- Le radici della letteratura europea: dal latino all'italiano; la trasmissione del sapere; l'affermazione di una cultura laica
- I primi documenti in volgare: - *L'indovinello veronese*
 - *Il placito capuano*
 - *Il giuramento di Strasburgo*
- L'epica medievale: la società feudale; la produzione in lingua d'oc e d'oïl; le canzoni di gesta; le tecniche narrative dello stile formulare; la Chanson de Roland.
- La letteratura cortese: dalla società feudale alla società curtense: un nuovo sistema di valori; il romanzo cortese-cavalleresco; la lirica trobadorica.

MODULO 4: I Promessi Sposi

- Lettura integrale dell'opera

MODULO 5: Laboratorio di scrittura

- Il testo argomentativo

MODULO 6: Laboratorio di lettura

- P. Levi, *Se questo è un uomo*
- P. Levi, *La tregua*
- P. Levi, tre racconti a scelta tratti da *Il sistema periodico*
- I. Calvino, *Il sentiero dei nidi di ragno*
- I. Calvino, *Il barone rampante*

Torino, 06/06/2019

I Docenti

I Rappresentanti di Classe
