

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO <small>UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO</small>	PROGRAMMA SVOLTO	Cod. Mod. DS005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Pag. 1 di 2 Rev.01 23.05.2022

PROGRAMMA SVOLTO ANNO SCOLASTICO 2021 / 2022

DISCIPLINA:	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
--------------------	--------------------------------------

CLASSE:	1	SEZ ESA	INSEGNANTE:	TRIOLO ROSALIA
----------------	----------	----------------	--------------------	-----------------------

LIBRO DI TESTO: “LIMPIDA MERAVIGLIA NARRATIVA” BEATRICE PANEBIANCO SARA FRIGATO CATERINA BUBBA ROBERTO CARDIA ANTONELLA VARANI, ZANICHELLI 2020

“LIMPIDA MERAVIGLIA EPICA” BEATRICE PANEBIANCO SARA FRIGATO CATERINA BUBBA ROBERTO CARDIA ANTONELLA VARANI, ZANICHELLI 2020

D.SANTARONE, TREPIDO SEGUO IL VOSTRO GIOCO - ANTOLOGIA DI SPORT E LETTERATURA, ED.ZANICHELLI.

LA PRATICA E LE VALENZE DELL'ITALIANO. EDIZ. VERDE., SAVIGLIANO, GARZANTI SCUOLA.

1. ATTIVITÀ TEORICHE/PRATICHE:

MODULO N. 1	TITOLO: NARRATIVA- I METODI E I GENERI
UNITA' 1: LA STORIA E IL RACCONTO <input type="checkbox"/> Fabula E Intreccio <input type="checkbox"/> Alterare La Storia <input type="checkbox"/> Le Sequenze <input type="checkbox"/> La Struttura Narrativa UNITA' 2: IL TEMPO E LO SPAZIO <input type="checkbox"/> Il Tempo <input type="checkbox"/> Lo Spazio UNITA' 3: I PERSONAGGI <input type="checkbox"/> Il Sistema Dei Personaggi <input type="checkbox"/> La Presentazione Dei Personaggi” <input type="checkbox"/> La Caratterizzazione Dei Personaggi <input type="checkbox"/> il personaggio tipo e il personaggio individuo UNITA' 4: IL NARRATORE E I PUNTO DI VISTA <input type="checkbox"/> Autore e narratore <input type="checkbox"/> Tipi di narratore <input type="checkbox"/> Il punto di vista UNITA' 5 : LO STILE <input type="checkbox"/> I discorsi e i pensieri dei personaggi <input type="checkbox"/> Le scelte linguistiche e retoriche	

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO	PROGRAMMA SVOLTO	Cod. Mod. DS005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Pag. 2 di 2 Rev.01 23.05.2022

I Generi letterari

Il mito, la favola, la fiaba

La novella e il racconto

Il romanzo

I generi e i sottogeneri della narrativa

UNITA' 1: IL FANTASTICO E IL FANTASY

Il meraviglioso e lo strano

Il fantastico e il fantasy

UNITA' 2: L'HORROR

La letteratura horror

La letteratura fantascientifica

UNITA' 3: IL COMICO

Le categorie del comico

I sottogeneri del comico

UNITA' 4: RACCONTARE LA REALTÀ E LA STORIA

La narrativa e il realismo

Il romanzo storico

UNITA' 5: IL GIALLO

Le origini del genere

Il romanzo poliziesco

Il giallo d'azione

La spy story

Il giallo in Italia

MODULO N. 2

TITOLO: EPICA

UNITA' 1: IL MITO GRECO

Alle sorgenti del mito

L'origine del mondo e degli dei

La famiglia olimpica e la religione dei Greci

L'origine dell'uomo

La storia di Edipo

La storia di Telemaco

La storia di Narciso

Amore e Psiche

La disobbedienza di Prometeo

UNITA' 2: L'EPICA DEL VICINO ORIENTE

La Mesopotamia e i suoi antichi testi

Gilgames, l'eroe dei Sumeri

La Bibbia: un libro da scoprire

UNITA' 3: L'EPICA OMERICA, L'ILIADDE

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO	<h2 style="color: red;">PROGRAMMA SVOLTO</h2>	Cod. Mod. DS005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Pag. 3 di 2 Rev.01 23.05.2022

Gli antefatti: le colpe degli dei

La trama

Il teatro delle passioni

I temi

Gli eroi greci e troiani

UNITA' 4: L'ODISSEA

La trama

I luoghi e I tempi della vicenda

un'enciclopoedia del racconto

Il personaggio di Odisseo

MODULO N. 3

TITOLO: GRAMMATICA

Fonetica:

Fonemi, grafemi, consonanti, digrammi e trigrammi, vocali, dittongo, trittongo e iato

La sillaba e la divisione in sillabe

L'accento

L'elisione e il troncamento

La prostesi e la d eufonica

L'ortografia

La punteggiatura e i suoi usi

Morfologia:

le parti variabili e invariabili del discorso:

l'articolo (le forme e gli usi)

il nome e la sua funzione (significato, genere, numero, struttura e formazione).

L'aggettivo qualificativo (forma e concordanza, funzione e posizione, struttura e formazione, il grado di intensità).

I pronomi personali e I pronomi relativi (personali, riflessivi, relativi, relativi misti)

I pronomi e gli aggettivi determinativi (gli aggettivi e I pronomi possessivi, gli aggettivi e I pronomi dimostrativi, gli aggettivi e i pronomi indefiniti, gli aggettivi e i pronomi interrogativi ed esclamativi, gli aggettivi e i pronomi numerali)

Il verbo e la sua funzione (modi, tempi, modi finiti e indefiniti, coniugazione, usi di tutti i modi e di tutti i tempi, forma attiva, forma passiva, forma riflessiva e pronominale, verbi impersonali e verbi usati impersonalmente, i verbi di servizio, verbi ausiliari, verbi servili, verbi fraseologici aspettuativi e causativi, coniugazioni regolari e irregolari, verbi difettivi, sovrabbondanti, i verbi irregolari).

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO	<h2 style="color: red;">PROGRAMMA SVOLTO</h2>	Cod. Mod. DS005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Rev.01 23.05.2022

Le parti invariabili del discorso(avverbio, preposizione, congiunzione, iteriezione).

MODULO N. 4	TITOLO: COMPETENZA TESTUALE, LABORATORIO DI SCRITTURA/ LETTURA
<input type="checkbox"/> La coesione e la coerenza <input type="checkbox"/> il riassunto e la sintesi <input type="checkbox"/> il testo descrittivo <input type="checkbox"/> la parafrasi <input type="checkbox"/> Il testo narrative <input type="checkbox"/> l'analisi del testo <input type="checkbox"/> scrittura creativa in classe	

MODULO N. 5	TITOLO: MODULO SPORTIVO
<input type="checkbox"/> La maratona, lettura e sintesi dal libro Trepido seguio il vostro gioco. <input type="checkbox"/> Il calcio, lettura e sintesi dal libro Trepido seguio il vostro gioco. <input type="checkbox"/> lettura integrale del libro “ Non drmi che hai paura” di G. Catozzella. <input type="checkbox"/> Visione di film di cultura sportiva: “L’oro di Scampia” di M. Pontecorvo; “Miracle” di Gavin O'Connor; <input type="checkbox"/> “Il Pallone d’oro” di Cheik Doukouré. <input type="checkbox"/> Ricerche e presentazioni in classe degli studenti su personaggi sportivi.	

MODULO N. 6	TITOLO: EDUCAZIONE CIVICA
<input type="checkbox"/> Il concetto di stato e democrazia <input type="checkbox"/> I valori umani fondamentali nella Costituzione Italiana e la Dichiarazione dei diritti umani <input type="checkbox"/> I sistemi scolastici nel mondo: ricerche e presentazioni degli studenti, discussione e confronto in classe	

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO <small>UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO</small>	PROGRAMMA SVOLTO	Cod. Mod. DS005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Rev.01 23.05.2022

Torino, ___/___/___

I Docenti

I Rappresentanti di Classe
