

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO	PROGRAMMA SVOLTO	<i>Cod. Mod.</i> DS-005
	I.I.S. PRIMO LEVI		<i>Pag. 1 di 5</i> Rev.00 01.09.2016

PROGRAMMA SVOLTO ANNO SCOLASTICO 2018 __/2019__

DISCIPLINA:	ITALIANO
-------------	-----------------

CLASSE:	4	SEZ. B	INSEGNANTE:	RUSSO MAURIZIO
---------	---	--------	-------------	----------------

LIBRO DI TESTO: PAOLO DI SACCO, INCONTRO CON LA LETTERATURA, VOL. II, PEARSON.

1. ATTIVITÀ TEORICHE/PRATICHE :

MODULO N. 1	TITOLO: IL BAROCCO
	Definizione di Barocco Giambattista Marino e la sua poetica: l'Adone Giovan Battista Basile: Lo cunto de li cunti Galileo Galilei e la nascita della prosa scientifica in volgare. Il metodo sperimentale; le innovazioni teoriche e le invenzioni tecniche. La rivoluzione scientifica e il nuovo approccio verso il reale, la laicizzazione della cultura.

MODULO N. 2	TITOLO: L'ILLUMINISMO
	La cultura dell'illuminismo in Europa. I principali esponenti dell'illuminismo francese (Voltaire, Diderot, Montesquieu, Rousseau). L'illuminismo in Italia: Cesare Beccaria.

MODULO N. 3	TITOLO: CARLO GOLDONI E LA RIFORMA DEL TEATRO
	Vita e opere. La riforma del teatro comico: la ricerca del vero e la

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO	PROGRAMMA SVOLTO	Cod. Mod. DS-005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Rev.00 01.09.2016

	<p>critica sociale.</p> <p>La periodizzazione dell'esperienza letteraria goldoniana. Lo stile e il linguaggio: l'italiano "medio" di Goldoni.</p> <p>Lettura e analisi di brani tratti da "La Locandiera" e "La bottega del caffè".</p> <p>Visione integrale della rappresentazione teatrale "La Locandiera".</p>
--	---

MODULO N. 4	TITOLO: GIUSEPPE PARINI
	<p>Vita e opere.</p> <p>Struttura e contenuti del "Il giorno".</p> <p>Lettura, parafrasi e analisi del testo "La vergine cuccia".</p>

MODULO N. 5	TITOLO: VITTORIO ALFIERI
	<p>Neoclassicismo e Preromanticismo.</p> <p>Vittorio Alfieri: vita e opere.</p> <p>Il "Della tirannide"</p> <p>L'ideologia alfieriana e la scelta del genere tragico.</p> <p>Le tragedie (contenuto e trama): "Saul", "Filippo"</p>

MODULO N. 6	TITOLO: UGO FOSCOLO
	<p>Vita e opere.</p> <p>L'impegno civile e politico di Foscolo.</p> <p>Il romanzo epistolare, "Ultime lettere di Jacopo Ortis"; lettura e analisi di brani scelti.</p> <p>La poesia di Foscolo: odi e sonetti, lettura e analisi di</p>

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO	PROGRAMMA SVOLTO	Cod. Mod. <i>DS-005</i>
	I.I.S. PRIMO LEVI		Rev.00 01.09.2016

	“A Zacinto”. Struttura e contenuti del carne “Dei Sepolcri”.
--	---

MODULO N. 7	TITOLO: IL ROMANTICISMO
	Il Preromanticismo Il Romanticismo, caratteri generali

MODULO N. 8	TITOLO: ALESSANDRO MANZONI
	Vita e opere. Rapporto tra conversione religiosa del Manzoni e la sua produzione letteraria. La lirica civile manzoniana; gli “Inni sacri” e “Adelchi”. Il romanzo storico: “I Promessi Sposi”; la revisione linguistica e la ricerca di un pubblico nazionale.

MODULO N. 9	TITOLO: GIACOMO LEOPARDI
	Vita e opere. Le fasi del pessimismo leopardiano. I “Canti”. Il titanismo leopardiano: “La ginestra”. Le “Operette morali”.

2. ATTIVITÀ DI LABORATORIO:

MODULO N. 10	TITOLO: LABORATORIO DI SCRITTURA
	Usare le mappe concettuali Analisi del testo Laboratori di scrittura creativa: A) Scriviamo una storia horror B) Un breve racconto di fantascienza

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO	PROGRAMMA SVOLTO	Cod. Mod. DS-005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Rev.00 01.09.2016

MODULO N. 11	TITOLO: LABORATORI DI RIFLESSIONE SU PROBLEMI DI ATTUALITÀ
	<p>RIFLESSIONI SULLA PENA DI MORTE OGGI A PARTIRE DA CESARE BECCARIA:</p> <p>IL PROBLEMA MIGRATORIO: Visione dei film: Pane e cioccolata di Franco Brusati (migranti italiani in Svizzera) Il rovescio della medaglia (documentari sullo sfruttamento degli italiani in Svizzera negli anni 70)</p> <p>COMPRENDERE LA DIVERSITÀ: Rosso Come il Cielo di Cristiano Bortone (film sulla disabilità visiva) Rosie King, Come l'autismo mi ha resa libera di essere me stessa (testimonianza audiovisiva)</p> <p>CONDIZIONE FEMMINILE: Hidden Figures (Il diritto di contare) film di Theodore Melfi sulla condizione femminile negli USA</p> <p>AUTORITARISMO E SOCIETÀ: Il sorriso del capo di Marco Bechis (Indagine documentario sul consenso durante il fascismo) Gli anni ruggenti di Luigi Zampa (film sulle paranoie e le ipocrisie del potere in un paesino italiano durante la dittatura fascista)</p>

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO <small>UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO</small>	PROGRAMMA SVOLTO	Cod. Mod. DS-005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Rev.00 01.09.2016

	Lavori a coppia o di gruppo su temi di attualità trattati.
--	---

Torino, ___/___/___

I Docenti

I Rappresentanti di Classe
