

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO	PROGRAMMA SVOLTO	Cod. Mod.	DS005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Pag. 1 di 2	Rev.01 23.05.2022

PROGRAMMA SVOLTO ANNO SCOLASTICO 2021/2022

DISCIPLINA:	ITALIANO
-------------	-----------------

CLASSE: QUARTA	SEZ. A	INSEGNANTE:	GABRIELLA CANDALESE
----------------	--------	-------------	----------------------------

LIBRO DI TESTO: "VIVERE LA LETTERATURA- DAL SEICENTO AL PRIMO OTTOCENTO" DI PANEBIANCO, GINEPRINI, SEMINARA, VOL.1 E 2
--

1. ATTIVITÀ TEORICHE:

MODULO N. 0	TITOLO: NICCOLO' MACHIAVELLI (VOL1)
<p>NICCOLÒ MACHIAVELLI: il Rinascimento e la centralità dell'uomo nel pensiero e nelle opere d'arte. La natura dell'uomo secondo Machiavelli: malvagia e immutabile La vita, pp. 528- 530; Le idee e la poetica, pp.534- 537 Nascita della scienza della politica: "Il Principe" www.youtube.com/watch?v=qZvriwDPz4&t=12s "IL PRINCIPE" il metodo e la logica argomentativa. TESTI "I diversi tipi di principato e come conquistarli" pp. 546-547- "Virtù e Fortuna", p. 553- Focus "La 'malignità di fortuna': Cesare Borgia" p. 557 N. MACHIAVELLI LETTERATO: Novella e commedia. Testo "La favola di Belfagor, l'arcidiavolo", novella inviata per email d'istituto.</p>	
MODULO N. 1	TITOLO: IL SEICENTO (VOL. 2) E GALILEI
<p>IL SEICENTO Storia e società del '600 pp. 4-6 La letteratura del Seicento Barocco e Arcadia pp. 9-10 La questione della lingua: latino- volgare; la poetica della meraviglia (p.16) GALILEI- La vita e gli studi (ppt): trivio e quadrivio; la prosa galileiana Lo scontro con la Chiesa e riabilitazione nel 1992, pp. 88-96 Eliocentrismo e geocentrismo rappresentazione grafica www.youtube.com/watch?v=W6NhsKqkybk TESTI: "Il rapporto tra fede e scienza" pp. 98- 102 Lettere copernicane (1613) e "Dialogo dei massimi sistemi" (1632) pp.103- 104</p>	
MODULO N. 2	TITOLO: IL SETTECENTO ILLUMINISMO EUROPEO
<p>IL SETTECENTO, par. 2 "Idee e cultura: l'ILLUMINISMO"- Una nuova figura di intellettuale: il PHILOSOPHE, pp. 129-131- Video lezione "L' ILLUMINISMO" (inviata) Video- lezione "Il terremoto di Lisbona- atto di nascita dell'Illuminismo" (inviata) ILLUMINISMO E MUSICA: MOZART https://www.youtube.com/watch?v=Che0G2vQ-Fk "Il culto della ragione e la borghesia", pp.154- 155 "Il romanzo moderno nuovo genere per nuovo pubblico: i sottogeneri del romanzo", pp.172-174</p>	

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO	PROGRAMMA SVOLTO	Cod. Mod. DS005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Pag. 2 di 2 Rev.01 23.05.2022

"Il romanzo inglese e nascita della narrativa moderna", pp.175- 177: Daniel DEFOE pp.183-184 e Jonathan SWIFT-
 TESTI "*Robinson Crusoe*", p. 184 (la trama)
 "Una vita avventurosa" pp.185-186
 ILLUMINISMO FRANCESE- Il romanzo francese, pp.178-180;
 VOLTAIRE: ragione e pessimismo, pp.198-199; "*Candido*": un viaggio di coscienza, pp. 200- 201;
 TESTO "*Dobbiamo coltivare il nostro orto*", pp.202- 205
 LA NARRATIVA ILLUMINISTA IN GERMANIA, NELLA SECONDA META' DEL SETTECENTO, pp.181-182
 JOHANN WOLFGANG GOETHE: passioni ed etica della rinuncia, pp.206- 208
 Confronto Illuminismo tedesco/Illuminismo francese: Werter/Candido, romanzi di formazione

MODULO N. 3	TITOLO: IL SETTECENTO- ILLUMINISMO ITALIANO
--------------------	--

LA NARRATIVA ILLUMINISTA IN ITALIA
 GIUSEPPE PARINI- Vita, opere" pp. 140-146
 TESTO "*La vergine cuccia*", pp.147- 149
 IL TEATRO ILLUMINISTA IN ITALIA
 VITTORIO ALFIERI Presentazione tramite video www.youtube.com/watch?v=c2SikLAIKAE
 VITTORIO ALFIERI, pp. 216- 218.
 TESTI: "*Della tirannide*" p. 219
 "*La morte di Saul*" pp. 222- 225
 CARLO GOLDONI- Vita+ Gli aspetti illuministici in Goldoni (dettato) ;
 La riforma della commedia, pp. 243-248
 TESTI: Tutti i brani de "*La locandiera*" presenti nel libro di testo

MODULO N. 4	TITOLO: IL ROMANTICISMO IN EUROPA E IN ITALIA- MANZONI
--------------------	---

ROMANTICISMO: La lirica romantica in Europa; il poeta vate pp. 420- 426
 "Idee e cultura" pp.400- 403- "La questione della lingua" p.407
 ROMANTICISMO e IDEALISMO (dettato definizione filosofica di Idealismo)
 IL ROMANTICISMO ITALIANO
 TESTO: "*Lettera semiseria a Grisostomo*", di Berchet, a pp.408- 413-
 IL ROMANZO STORICO E SOCIALE IN GRAN BRETAGNA libro di testo + PPT fornita dalla docente
 "*Ivanhoe*", pp. 474- 483
 ROMANZO STORICO E ALESSANDRO MANZONI testo + PPT fornita dalla docente

MODULO N. 5	TITOLO: DIVINA COMMEDIA
--------------------	--------------------------------

DIVINA COMMEDIA- INFERNO: Lettura parafrasi e riflessioni sulle idee di Dante dei CANTI XIII . XIV, XV, XVI, XVII, XVIII, XIX, XX, XXI, XXII, XXIII, XXIV, XXV, XXVI, XXVII, XVIII, XXIX, XXX.

MODULO N. 1	TITOLO: EDUCAZIONE CIVICA - ...
--------------------	--

EDUCAZIONE CIVICA- I DIRITTI UMANI-
 ALLE ORIGINI DEI DIRITTI NATURALI: ANTIGONE E LA DISOBBEDIENZA CIVILE-

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO	<h2 style="color: red;">PROGRAMMA SVOLTO</h2>	Cod. Mod.	DS005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Pag. 3 di 2	Rev.01 23.05.2022

I PRIMI TRE ARTICOLI DELLA COSTITUZIONE: 'Art.1- "*L'Italia è una democrazia*"- I due tipi di democrazia: diretta e indiretta. Gli istituti della democrazia diretta: 1) referendum, istituzionale, abrogativo e costituzionale, 2) legge di iniziativa popolare.

"*La Repubblica italiana è fondata sul lavoro*": il principio lavorista e il suo significato di rottura con il passato; articoli della Costituzione che si ispirano allo stesso principio- Il rapporto tra DEMOCRAZIA e REPUBBLICA: i QUATTRO indicatori di democraticità di uno Stato (rispetto delle minoranze, libertà di pensiero, parola e stampa; il pluralismo; il suffragio universale.

ATTIVITA' LABORATORIALE "DIRITTIBUS" sul *diritto alla libertà*.

Progetto "INSIEME PER L'AMBIENTE": esempi di *cittadinanza attiva*: la musica come mezzo per il cambiamento- INCONTRO CON LEUZ, rapper senegalese, che racconta la sua esperienza.

INCONTRO SPORTELLO NUTRIZIONE

VIDEO "La più bella del mondo", commento dell'articolo 1 di Roberto Benigni al link <https://www.youtube.com/watch?v=jhpskIXaeEE>.

ARTICOLO 2- L'ARTICOLO DELLA FRATELLANZA, DELLA SOLIDARIETA', -
<https://www.youtube.com/watch?v=VJaa4QrZjAE>

ARTICOLO 3 - L'ARTICOLO DELL'UGUAGLIANZA
<https://www.youtube.com/watch?v=j4PbyIEdKUA>

ARTICOLO 4-L'ARTICOLO DEL DIRITTO AL LAVORO CHE PIACE
<https://www.youtube.com/watch?v=gzCBFaObER8>

ARTICOLO 5, commento (dettato)

TESTO DI CALAMANDREI "*LA COSTITUZIONE NON è UNA MACCHINA*"

PROGETTO "UN DONO CHE VALE LA PENA"

TESTO della COMMISSIONE DI BIOETICA della Presidenza del Consiglio al link
https://bioetica.governo.it/media/1420/m5_2004_compravendit_a_organ_i_t.pdf

Torino, 06/06/2022

La Docente

I Rappresentanti di Classe
