

| | | | | |
|---|---|---|-------------|--|
|  | SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO | <h2 style="color: red;">PROGRAMMA SVOLTO</h2> | Cod. Mod. | DS-005 |
| | I.I.S. PRIMO LEVI | | Pag. 1 di 2 | Ed.2 Rev.0 02.09.2019 |

PROGRAMMA SVOLTO ANNO SCOLASTICO 2021/2022


MATERIA: ITALIANO

DOCENTE: M.A.NIGRO

LIBRO DI TESTO: P. SACCO, INCONTRO CON LA LETTERATURA, voll. 3 a-b

CLASSE: 5B IT

| | | |
|--|--|---|
| IL REALISMO | Diffusione e caratteristiche del realismo in Europa | Geografia de del romanzo realista |
| IL NATURALISMO francese e il VERISMO italiano, pp. 22-30 | ÉMILE ZOLA, vita opere poetica contesto storico Gustave Flaubert GIOVANNI VERGA, vita opere poetica contesto storico-letterario trama de I Malavoglia | da Germinale, La miniera Madame Bovary da Vita nei campi, La lupa da I malavoglia, Prefazione |
| La nascita della poesia moderna: DECADENTISMO, SIMBOLISMO francese | CHARLES BAUDELAIRE, vita opere poetica contesto storico-letterario ARTHUR RIMBAUD, vita opere poetica contesto storico-letterario PAUL VERLAINE vita opere poetica contesto storico-letterario | Da I fiori del male Corrispondenze Spleen Vocali Languore |
| IL POSITIVISMO | CESARE LOMBROSO | Il genio e il folle |
| IL ROMANZO DECADENTE EUROPEO | FRANZ KAFKA, vita opere poetica contesto storico-letterario | Trama opere principali Lettura integrale di Lettera al padre |
| Laboratorio di lettura: | lettura integrale di un libro a scelta tra titoli dati Lettura integrale | Da bookZ-you tube Mosaico di Rendi Taguchi, Fazi editore H.Ibsen, Un nemico del popolo |
| Realismo-Decadentismo al cinema | Film di E.Crialesi | Nuovo mondo |

| | | |
|---|---|--|
| IL ROMANZO DECADENTE ITALIANO | GABRIELE D'ANNUNZIO, vita opere poetica contesto storico-letterario | Il piacere, La vita come un'opera d'arte + trama del romanzo |
|  | SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO I.I.S. PRIMO LEVI | storico-letterario PROGRAMMA SVOLTO Una vita, L'inetto e il lottatore trama del romanzo, Pag. 2 di 2 Cod. Mod. DS-005 Rev. 0 02.09.2019 |
| | vita opere poetica contesto storico-letterario | Senilità, L'incipit del romanzo La coscienza di Zeno, prefazione e preambolo Psico-analisi + trama del romanzo |
| LE AVANGUARDIE DEL NOVECENTO in Europa e in Italia | FUTURISMO: TOMMASO MARINETTI, vita e opere; | Mafarka il romanzo futurista; Zang tumb tumb; Manifesto del Futurismo |
| I CREPUSCOLARI | ALDO PALAZZESCHI, GUIDO GOZZANO | da L'incendiario, E lasciatemi divertire! L'amica di nonna Speranza |
| LUIGI PIRANDELLO | vita opere poetica contesto storico-letterario poetica dell'umorismo relativismo, alienazione, follia | L'umorismo, l'arte umoristica scompone... Il fu Mattia Pascal (trama) Uno nessuno e centomila (trama) Da Quaderni di Serafino Gubbio operatore, Viva la macchina che meccanizza la vita |
| POETI DECADENTI ITALIANI | GIOVANNI PASCOLI, vita opere poetica contesto storico-letterario Poetica: il fanciullino, il nido, analogia, onomatopea, simboli GIUSEPPE UNGARETTI vita opere poetica contesto storico-letterario GABRIELE D'ANNUNZIO | da Myricae: Il lampo video-intervista di Pasolini a Ungaretti sul concetto di normalità da Il porto sepolto, I fiumi In memoria da Alcyone, La pioggia nel pineto |
| L'ERMETISMO | SALVATORE QUASIMODO | Ed è subito sera |

| | | | | | |
|---|---|-------------------------|---|--------------------|-------------------|
| | SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO | PROGRAMMA SVOLTO | | Cod. Mod. | DS-005 |
| | I.I.S. PRIMO LEVI | | | <i>Pag. 3 di 2</i> | Ed.2 Rev.0 |
| | vita opere poetica contesto storico-letterario EUGENIO MONTALE | | da Ossi di seppia, Non chiederci la parola | | |
| | vita opere poetica contesto storico-letterario | | da La bufera e altro, La primavera hitleriana | | |
| IL NEOREALISMO tra letteratura e cinema (Visconti, Rossellini, De Sica) | E.Vittorini C. Levi P. Levi C.Pavese B.Fenoglio P. Pasolini De Sica, Rossellini | | da Il Politecnico, Una nuova cultura da Cristo si è fermato ad Eboli da Se questo è un uomo, Sul fondo Da La luna e i falò da Una questione privata, La fuga di Milton da Ragazzi di vita, Il furto fallito e l'arresto di Ricetto Film: scene da Ladri di Biciclette, Berlino anno zero | | |

Torino, 03/06/2022

I Rappresentanti di classe

Firma della docente