

ORGANIZZAZIONE DELLA GIORNATA

L'attività avrà inizio alle ore 8.00.

Dalle ore 8.00 alle ore 8.30 si svolgeranno le operazioni di appello e scelta dei laboratori (chi arriverà in ritardo dopo le ore 8.05 dovrà recarsi in aula magna e attendere l'inizio dell'ora seguente per salire nella propria aula e fare registrare la sua presenza/ingresso alle ore 9.00).

Dalle ore 8.30 alle ore 13.30 (o 12.30 per chi esce alle 13.00) si svolgeranno le attività previste. Viene autorizzato un solo intervallo dalle ore 10.30 alle ore 10.45, salvo previ accordi con gli organizzatori delle attività.

Dalle ore 13.30 (o 12.30 per chi esce alle 13.00) alle ore 14.00 si svolgerà il contro-appello conclusivo della giornata.

Una volta svolto l'appello dai docenti, solo i ragazzi dello staff e della sicurezza dovranno recarsi dai rappresentanti d'istituto al centralino, i quali saranno presenti con un banco e un foglio firme (*in allegato*). Anche per gli esterni varrà la medesima procedura. Alle ore 8:25 i ragazzi hanno il permesso di recarsi nei laboratori alla quale hanno deciso di prendere parte, così da iniziare le attività alle ore 8:30; i docenti dovranno rimanere nelle aule stabilite dal proprio orario scolastico, con eccezione dei docenti che faranno parte dello staff dei laboratori e verranno sostituiti. (Si invitano docenti e alunni a presentarsi al centralino verso le 8:15 al più tardi)

I laboratori avranno una durata variabile di una o più ore ciascuno.

I corsi volgeranno al termine alle ore 13:30, i ragazzi dovranno tornare alle proprie aule per procedere al contrappello; i ragazzi dello staff (compresi gli esterni) e i ragazzi della sicurezza dovranno recarsi nuovamente dai rappresentanti d'istituto per procedere alla controfirma, e successivamente dal proprio gruppo classe attendendo le ore 14:00 per l'uscita.

Oltre all'utilizzo delle aule sarà necessario l'utilizzo degli spazi esterni, delle palestre, dell'aula coreutica, delle aule co-working e di un laboratorio di informatica.

Le auto non potranno essere parcheggiate all'interno del cortile dell'Istituto, i cancelli verranno chiusi per evitare l'accesso di persone esterne alla scuola.

Il piano seminterrato sarà destinato alle aule studio per permettere lo studio individuale, ed eventualmente alle classi che non intendono prendere parte all'autogestione. In caso vi fossero più classi intenzionate a svolgere lezione regolarmente, sarebbe opportuno che venisse comunicato in modo da poter riservare più aule.

Le adesioni ai laboratori verranno effettuate tramite un sito (attualmente in fase di realizzazione). Il sito permetterà ai ragazzi di venire a conoscenza di tutti i laboratori presenti nella data, nell'ora e nell'aula prestabilita.

Ad accompagnare la loro prenotazione vi sarà un QR code, che arriverà per mail ogni ora, in base al laboratorio prelezionato. Lo staff dei laboratori e la sicurezza potranno procedere a verificare l'effettiva posizione dello studente qualora esso fosse colto fuori dall'aula, tramite scannerizzazione del codice dall'apposita app.

Questo sito si renderà utile anche per indicare la capienza massima del laboratorio a cui si desidera prendere parte.

Per quanto riguarda la sicurezza, vi sarà un team di 20 studenti (con un supporto di altri 11 studenti come scorte per l'eventualità).

I ragazzi saranno muniti di rice trasmittente e il loro compito sarà quello di vigilare e garantire la sicurezza per tutta la durata dell'autogestione, nel momento del bisogno gli studenti potranno rivolgersi a loro che sapranno aiutarli o semplicemente indirizzarli.

SICUREZZA

CAVALLI LAURA 5[^]CSA

LABRUCO DENNIS 5[^]CSA

JALIL BILAL 5[^]A

JAYAKODI ADRIANO 5[^]A

MATTIA GIRARDI 4[^]ALISS

ALESSANDRO ANTONIAZZI
5[^]BSA

OMAR ADEL 4[^]C

KEVIN AGOSTINELLO 3[^]BLISS

AMIN KHADIM 5[^]B

ISMAIL FATIHI 2[^]B

RATUL HOSSAIN 5[^]B

ALESSANDRO CARRABBA 4[^]D

DAVIDE MANGIACOTTI
3[^]BLISS

GIANLUCA SALUTE 5[^]DSA

TRISTAN TOSCANO 5[^]DSA

LORENZO ANSELMINO 5[^]DSA

LUCA DI PASQUALE 5[^]C

GABRIELE SPOTO 5[^]B

MARCO GALLO 4[^]DSA

SUPPORTO SICUREZZA

STEFANO ZUCCHINO 5[^]C

LORIS BUREI 4[^]ALISS

AHMED RAFAEI 5[^]C

MATTEO APARO 5[^]C

CARLO BARALE 4[^]DSA

JACOPO MARCANTONIO 5[^]BSA

FEDERICO BEJAN 5[^]BSA

FEDERICO DICUONZO 3[^]D

HAMMAD YASSER 3[^]D

LORENZO FERRONE 4[^]ALISS

MAZNIKU KLEDI 5[^]D

LABORATORI - RISPETTIVE GESTIONI + esterni

Balli di gruppo- interno (Ferrero Francesca, La Rosa Maria 5 ALISS)

Musica strumentale - interno (Staiano Lorenzo 2C)

Ping-pong - interno (gestione autonoma)

Conferenza sui disturbi alimentari - esterno (Associazione Fiocchetto Lilla - Lazzari Francesca, Selvestrel Linda)

Cinema - interno (Gaydou Gioele 4A, Strata Edoardo, Corrado Jannon, Difilippo Gabriele, Cibelli Lorenzo, Batacu Iulia 3CSA)

Scacchi - interno (Bono Daniele, Benzi Benedetto 4B, Prof. Sicca Franco)

Teatro - interno (Vessia Irene 5CSA, Panuccio Sara 5D)

Chitarra - interno (Paolotti Emanuele 1 ALISS, Violo Samuele 1A)

Giornalismo - interno (Lo Iacono Caterina, Ansaldi Luca 5C, Prof.ssa Viano)

Giochi da tavolo - interno (gestione autonoma con supervisione da parte dei professori)

Karaoke - interno - interno (Doria Cecilia 1 ALISS)

Primo soccorso - esterno (Imperatore Luca)

Acconciature - interno (Gift Obarokpor 2ASA, Mezzano Melissa 5 CSA, Frigato Giulia 5 CSA)

Disegno- interno (Pepe Laura 5ASA, Martinetto Monica 4 DSA)

Pittura- interno (Molitierno Francesca 4BSA, Capurso Ambra 2 ESA, Montebello Carlotta 2 ESA)

Make-up- interno (Da Cruz Sofia 4ASA)

Bodybuilding - interno (Prof. Romanazzi)

Scrittura creativa - interno (Professoressa Nigro)

La ferrovia a scuola- interno+esterno (Peruso Ivan) Esposizione di modellismo ferroviario

Baseball - interno+esterno (Dawit Valerio 4 ALISS, Parodi Francesco 4 DSA)

La storia delle Sneakers - interno + esterno (Dapice Christian 3ALISS, Barberi Simone) In questo laboratorio verrà raccontata la storia delle SNEAKERS (scarpe da ginnastica)

comunemente utilizzate dai giovani al giorno d'oggi) come sono nate, e delle collaborazioni fra artisti che hanno sviluppato negli anni. Vi sarà poi una parte pratica in cui si procederà alla pulizia delle scarpe.

Videogame - interno (Doros Eduard 4 DSA)

Just Dance - interno (Guarnieri Cristian, Viano Lorenzo, Salvi Matteo, Di Fuccia Carlo, Guastella Simone 5 BLISS)

L'Iran e la sua terza rivoluzione in poco più di un secolo - esterno (Scrittore Iraniano Hamid Zirati)

DIPS (attività ludiche che portano a riflettere in maniera critica il rapporto dei ragazzi con i social) - esterno (Bocchiardo Giulio)

Bricolage - interno (Vindrola Nicolò 1BSA)

Fotografia/videomaking - interno+esterno (Spoto Gabriele, Saab Elenoire, Cheptanaru Stefania, Villaraut Cristian 5B)

Atletica - interno (Channoufi Amira 3DSA, Luca Milanese 1 ALISS)

Concstruct3 - interno (Gervasio Gregorio 1C) - realizzazione di un videogioco su pc

Hip-hop - interno (Corsaro Alessia 5ASA, Palmacci Ivan 5D)

Laboratorio di lingua araba - interno+esterno (Mohamed Nada)

Danza contemporanea - interno (Gerussi Martina Giulia 2BLISS, Desirè Licata 4BSA)

Tennis - interno (Empres Melani 2ASA, Princess Enoyoze 2 ESA, Gift Ogbemudia 1BSA, Hiba Ansari 1ALISS)

Preferisco - interno (Cecchetti Fabio, Alfieri Angela) - Laboratorio che lavora sulle emozioni per approfondire la conoscenza tra i ragazzi.

Manipolazione - interno (Prof. Fabiano)

laboratorio sugli effetti che la società, i social, l'ambiente (vita, famiglia, politica (propaganda) etc.) esercitano sull'individuo visti con occhio analitico e scientifico (...anche filosofico all'occorrenza). Come si può essere manipolati senza averne la percezione. L'idea è progettare il tutto come un dibattito guidato e scambio d'idee.

Poesia - interno (Peruso Ivan)

Laboratorio di poesia che si dedicherà alla lettura di opere di autori moderni, alla Poesia Haiku (Giapponese), alla scrittura di testi poetici anche grazie all'accompagnamento di un

fondo musicale, ad individuare una tematica poetica. Infine si svolgerà un caffè letterario con le poesie scritte dai ragazzi confrontandole e spiegando che cos'è un caffè letterario.

***1) L'iran senza velo: la resistenza delle donne e della comunità LGBTQ+** - esterno
(Shirin Rajaei)

***2) Iran: le ombre della giustizia** - esterno (Arghavan Kimiaee)

Moda, sapori e musica dal mondo - esterno (Suad Omar - presidente Associazione donne dell'Africa Sub-Sahariana)

Majorette - interna (Robusti Anjolina 4 ALISS)

Live trap - esterni (Faghino Matteo, Fatone Christian, Canavesio Gianluigi, D'Angelo Luca)

Dibattito culturale - interno (Mohamed Nada)

Calciatori di serie A - esterno (Buongiorno Alessandro, Mezzano Luca)

Presentazione e visione del film: "Non avere paura" - esterno (Cristina monti - regista e ricercatrice del Museo del Cinema)

Musica trap e beatmaking - esterno (Associazione Original Artisti)

Educazione sessuale - esterno (Sessuologo La Noce)

Reggaeton - esterno (Carmine Finelli)

Orientamento- interno+esterni (prof.ssa Vandoni)

Scienze e culture gastronomiche - Ciavarella Stefano **dalle 10:00**

Biologia - Francesca Abbatista **dalle 11:30**

Farmacia - Alfurno Lorenzo , Cristaldi Lorenzo **dalle 11:30**

Chimica e tecnologie chimiche - Griggio Roberta **dalle 9:00**

Medicina e chirurgia - Squarcina Greta **dalle 10:30**

Economia aziendale - Piotto Martina **dalle 8:30**

Economia e management - Trinx Riccardo **dalle 11:30**

Scienze della comunicazione - Foti Marco **dalle 9:00**

Scienze motorie - Carrano Rebecca , De Giorgio Virginia **dalle 10:30**

Fisioterapia - Felisso Chiara **dalle 8:30**

Ingegneria gestionale (politecnico) - Rossella Chiara **dalle 12:00**

Global law - Rawen **dalle 10:00**

Scienze strategiche e della sicurezza - Bessone Alessia **dalle 9:00**

Informatica - Rossetti Giorgio **dalle 9:00**

Dams - Rebin Hadid **dalle 10:00**

TORNEI SPORTIVI

I tornei sportivi saranno svolti seguendo le modalità presenti nell'allegato.

Vi saranno degli arbitri per ogni sport che si occuperanno dell'arbitraggio del torneo.

Inoltre martedì 3/04 ore 12:55 verrà disputata la partita tra i ragazzi con disabilità per dare l'opportunità a tutti quanti di prendere parte alle attività sportive.

CALCIO

Petrantoni Marco 1C
 Bahadi Issam 1D
 Benjamaa Adam 1A
 Vornicu Marius 1D
 Bertalmio Marco 2 ALISS
 Critelli Mattia 3DSA

BASKET

Valentini Carlotta
 Romeo Marco

PALLAVOLO

Cibin Annalisa
 Ciacci Alex
 Balocco Lorenzo 5DSA
 Piserchia Alessandra
 Landi Rebecca

Descrizione laboratori

COLLOCAZIONE NELLE AULE DEI LABORATORI E QUANTITA' MASSIME DI STUDENTI CHE POTRANNO PRENDERNE PARTE

BALLI DI GRUPPO	AULA COREUTICA max:35
MUSICA STRUMENTALE	CAPANNONE 64E max:40
PING-PONG	CAPANNONE 73E max: 35
CONFERENZA DISTURBI ALIMENTARI	AULA MAGNA max:130
CINEMA	RIALZATO x4 aule max:25
SCACCHI	24C primo piano max:28
TEATRO	43D secondo piano max:25
CHITARRA	39C primo piano max:20
GIORNALISMO	30C primo piano max:22
GIOCHI DA TAVOLO	37C/38C/44D p/p/s max:32/34/25
KARAOKE	33C/34C primo piano max:23/23
PRIMO SOCCORSO	48D secondo piano max:34

ACCONCIATURE	49D secondo piano max:25
MAKE-UP	50D secondo piano max:25
DISEGNO	31C primo piano max:23
PITTURA	32C primo piano max:23
SCRITTURA CREATIVA	29C primo piano max:23
POESIA	29C primo piano max:23
BODYBUILDING	PALESTRA max: 25
LA FERROVIA A SCUOL (mostra)	CORRIDOIO UFFICI max:15

BASEBALL	ESTERNO max:30
LA STORIA DELLE SNEAKERS	28C primo piano max:35
VIDEOGAME	35C primo piano max:23
JUST DANCE	41C primo p./47D secondo p max: 34/35
L'IRAN E LA SUA TERZA RIVOLUZIONE	AULA MAGNA max:130
DIPS	CAPANNONE 64E max:40
BRICOLAGE	52AD piano secondo max:32
FOTOGRAFIA	42C primo piano max:34
HIP-HOP	AULA COREUTICA max:35
DANZA CONTEMPORANEA	AULA COREUTICA max:35
REGGAETON	AULA COREUTICA max:35
ATLETICA	ESTERNO max:35
TENNIS	ESTERNO max:35
MAJORETTE	ESTERNO max:10
CONCSTRUCT3	AULA INFO 2 seminterrato max:25
LINGUA ARABA	23C primo piano max:29
MANIPOLAZIONE	25C primo piano max:22
DIBATTITO CULTURALE	29C primo piano max:23

L'IRAN SENZA VELO: la resistenza delle donne	AULA MAGNA max:130
IRAN: le ombre della giustizia	AULA MAGNA max:130

CALCIATORI DI SERIE A	AULA MAGNA max:130
LIVE DI MUSICA TRAP	ESTERNO max:45
MUSICA TRAP E BEATMAKING	27c primo piano max:35 + ESTERNO max:45
EDUCAZIONE SESSUALE	48D piano secondo max:33
MODA SAPORI E MUSICA DAL MONDO	48AD piano secondo max:33
PRESENTAZIONE E VISIONE FILM: "Non avere paura"	52 Piano secondo max:33
PREFERISCO	48D piano secondo max:20
ORIENTAMENTO	54D piano secondo max:24

Tutte le aule non adoperate per i laboratori saranno destinate ad essere aule studio o aule dove poter svolgere lezioni e interrogazioni in maniera regolare.

SISTEMAZIONI DEI LABORATORI COLLOCATI NELLE AULE CHE ESCONO ALLE ORE 13:00

28C LIBERA lunedì dalle ore 12:30

34C LIBERA mercoledì dalle 12:30

27C LIBERA lunedì - martedì

36C LIBERA sempre

30C impegnata sempre nel progetto di giornalismo, verrà comunicato di spostarsi momentaneamente in un' altra aula martedì 4 alle ore 12:30

25C LIBERA sempre, ad eccezione di martedì (8:30-10:30)

33C LIBERA lunedì e mercoledì dalle ore 12:30

41C LIBERA mercoledì alle ore 12:30 il laboratorio di just dance verrà spostato nell'aula 47D

42C LIBERA dalle 12:30 lunedì e mercoledì, il laboratorio di fotografia si occuperà di fare foto negli spazi esterni in queste ore

23C LIBERA martedì dalle ore 10:30

52D LIBERA martedì tutto il giorno e mercoledì dalle 10:30

48AD LIBERA lunedì, mercoledì, martedì è presente un laboratorio tenuto da un'esterna

43D LIBERA mercoledì dalle ore 10:30

37C impegnata sempre nei giochi da tavolo, lunedì e martedì alle ore 12:30 il laboratorio si sposterà unicamente nell'aula 38C.

44D impegnata sempre nei giochi da tavolo, lunedì e martedì alle ore 12:30 il laboratorio si sposterà unicamente nell'aula 38C.

48D LIBERA lunedì e martedì

24C LIBERA martedì dalle ore 12:30

19B impegnata sempre nel laboratorio di Cinema, alle ore 12:30 di lunedì e martedì i ragazzi saranno invitati ad accedere ad una delle altre tre aule cinema presenti nel piano rialzato.

56D LIBERA sempre

57D LIBERA sempre

32C il laboratorio di pittura alle ore 12:30 di lunedì si sposterà nell'aula 31C